

Urbina Bolaños, Brenda Arelli.

Performando na borda da corpa-guerra: uma série-documental sobre os contrapontos na ferida do trauma / Brenda Arelli Urbina Bolaños. - 2022.

161 f.: il.

Orientador: Prof. Dr. Leonardo José Sebiane Serrano.

Dissertação (mestrado) - Universidade Federal da Bahia, Escola de Teatro, Salvador, 2022.

1. Artes cênicas. 2. Performance (Arte). 3. Movimento (Representação teatral). 4. Memória na arte. 5. Violência na arte. 6. Trauma psíquico. I. Serrano, Leonardo José Sebiane. II. Universidade Federal da Bahia. Escola de Teatro. III. Título.

CDD - 792

CDU - 792