

Nídia M. L. Lubisco  
Alessandra Barbosa Santana  
Francineide Souza Ferreira

# BIBLIOTECA ESCOLAR E OS RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS PARA PESQUISA

UM GUIA PARA PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO



Este GUIA resulta de pesquisa desenvolvida no Programa de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC), da Universidade Federal da Bahia (2019-2020), no Instituto de Ciência da Informação, e no Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação, com bolsa do CNPq e com apoio financeiro da FAPESB. As autoras integram o grupo de pesquisa GEINFO, registrado no CNPq desde 2008.

O GUIA oferece um elenco de Recursos Educacionais Abertos (REA), em formato digital e impresso, cujos conteúdos enriquecem o programa curricular, mas vão além dele pelo caráter lúdico, de fácil manejo e esteticamente agradável.

Constitui-se, assim, em uma ferramenta para enriquecer os métodos de ensino-aprendizagem e os planos de ensino, além de contribuir para o enriquecimento da biblioteca escolar, na medida em que ela poderá ampliar sua oferta informacional. Com isto, o benefício é coletivo, pois tanto os docentes, quanto os estudantes e os bibliotecários poderão usufruir de conteúdos diversificados em mídia impressa e digital.

# **BIBLIOTECA ESCOLAR E OS RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS PARA PESQUISA**

UM GUIA PARA PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO

# UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Reitor

João Carlos Salles Pires da Silva

Vice-reitor

Paulo Cesar Miguez de Oliveira

Assessor do Reitor

Paulo Costa Lima



## EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Diretora

Flávia Goulart Mota Garcia Rosa

Conselho Editorial

*Alberto Brum Novaes*

*Angelo Szaniecki Perret Serpa*

*Caiuby Alves da Costa*

*Charbel Niño El-Hani*

*Cleise Furtado Mendes*

*Evelina de Carvalho Sá Hoisel*

*Maria do Carmo Soares Freitas*

*Maria Vidal de Negreiros Camargo*

Agências de fomento: CNPq (bolsa PIBIC) e FAPESB (financiamento da publicação).



Nídia M. L. Lubisco  
Alessandra Barbosa Santana  
Francineide Souza Ferreira

# **BIBLIOTECA ESCOLAR E OS RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS PARA PESQUISA**

UM GUIA PARA PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO

Salvador  
EDUFBA  
2021

2021, Autoras.  
Direitos dessa edição cedidos à Edufba. Feito o Depósito Legal.  
Grafia atualizada conforme o Acordo Ortográfico da  
Língua Portuguesa de 1990, em vigor no Brasil desde 2009.

Capa e Projeto Gráfico  
*Rodrigo Oyarzabal Schlabit*

Imagem da capa  
*pexels.com*

Revisão e Normalização  
*Equipe Edufba*

Sistema Universitário de Bibliotecas – SIBI/UFBA

---

L929 Lubisco, Nídia M. L.  
Biblioteca escolar e os recursos educacionais abertos para pesquisa:  
um guia para professores do ensino médio / Nídia M. L. Lubisco, Alessandra  
Barbosa Santana, Francineide Souza Ferreira. Salvador: EDUFBA, 2021.  
(1 folheto) 37 p.

ISBN: 978-65-5630-210-2

1. Bibliotecas escolares – Manuais, guias, etc. 2. Ensino médio - Recursos  
de informação. I. Santana, Alessandra Barbosa. II. Souza, Francineide Ferreira.  
III. Título: um guia para professores do ensino médio.

CDU: 027.8(036)

---

Elaborada por Geovana Soares Lira CRB-5: BA-001975/O

Editora afiliada à



Editora da UFBA

Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus de Ondina  
40170-115 – Salvador – Bahia

Tel.: +55 71 3283-6164 | [www.edufba.ufba.br/edufba@ufba.br](http://www.edufba.ufba.br/edufba@ufba.br)

# SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO | 7

2 A BIBLIOTECA ESCOLAR | 8

3 FORMAÇÃO DO PROFESSOR | 11

4 RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS (REA) | 13

5 PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO E  
DO MATERIAL DIDÁTICO (PNLD) | 15

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS | 21

7 GUIA DE FONTES | 23

REFERÊNCIAS | 35

SOBRE AS AUTORAS | 37





# 1 INTRODUÇÃO

---

Este livro, em formato de GUIA, pretende contribuir com a formação inicial e continuada do **professor** do Ensino Médio, trazendo subsídios para que ele possa construir um repertório de informações digitais e impressas, disponíveis gratuitamente em *sites* selecionados, com base em princípios de qualidade e confiabilidade. Constitui-se, assim, em uma ferramenta para enriquecer os métodos de ensino-aprendizagem e os planos de ensino, além de, conseqüentemente, contribuir para o enriquecimento da biblioteca escolar, na medida em que ela poderá ampliar sua oferta informacional. Com isto, o benefício é coletivo, pois tanto os **docentes**, quanto **estudantes** e os **bibliotecários** poderão usufruir de conteúdos diversificados em mídia impressa e digital.

O projeto deste GUIA teve origem no Programa de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) da Universidade Federal da Bahia, 2019-2020, com uma bolsa do CNPq e com o apoio financeiro da FAPESB.

Constata-se que os professores vivem em constante pressão pela excessiva carga de trabalho, em paralelo ao excesso de informações existentes, o que são fatores que podem

contribuir para a sobrecarga mental e para a falta de tempo hábil para buscar e avaliar as fontes de informação disponíveis. Por esse motivo, o GUIA que apresentamos traz fontes de informações seguras, de diversas áreas do conhecimento, alinhadas à Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e aos Recursos Educacionais Abertos (REA).

Portanto, os Recursos Educacionais Abertos, a depender do tipo de licença de uso, permitirão que o professor e o bibliotecário, de forma gratuita, possam baixá-los, modificá-los e compartilhá-los, desde que citem a fonte do material acessado.

Deve-se ressaltar que a elaboração deste GUIA tomou como base o trabalho da professora Juliana Fachin (UFSC), a Base Nacional Comum Curricular, o *site* Recursos Educacionais com Licenças Abertas (Relia) e artigos científicos e livros sobre capacitação de professores, biblioteca escolar, pesquisa escolar e REA.

## 2 A BIBLIOTECA ESCOLAR

---

Na concepção da Biblioteconomia e da Pedagogia, a biblioteca escolar é um laboratório de aprendizagem, isto é, um local onde ocorrem experiências baseadas no uso de fontes diversas de informação. Precipuamente, é um espaço de ensino-aprendizagem vinculado a uma instituição educacional, com o objetivo de dar suporte informacional aos professores e estudantes, acompanhando e ampliando os conteúdos

desenvolvidos em sala de aula. Os programas governamentais de distribuição de livros didáticos e ficcionais, bem como de outros materiais de cunho didático e paradidático, são um recurso riquíssimo para compor os acervos das bibliotecas. Infelizmente, no país, ainda eles não são devidamente aproveitados, por dois principais motivos: a própria inexistência ou desativação da biblioteca escolar no ambiente da escola ou a falta de bibliotecário para dinamizá-la.

Convém que a biblioteca escolar seja um espaço convidativo, acolhedor, com materiais variados, e que ofereça atividades educativas, culturais e artísticas interessantes para diferentes faixas etárias. Dentre as atividades inerentes às suas funções, citam-se: a consulta local ao acervo em livre acesso e o empréstimo domiciliar; sessão de filmes/vídeos; audição de música; hora do conto; acesso à Internet; orientação para os trabalhos; jogos; torneios literários; exposições, só para citar algumas. A participação dos alunos como ajudantes da biblioteca também é uma iniciativa simpática e que pode interessar e atrair crianças e adolescentes para se familiarizarem com o ambiente.

Destaca-se a relevância da biblioteca para apoiar e participar do desenvolvimento da pesquisa escolar demandada e orientada pelo professor, visando a que os estudantes ampliem seus conhecimentos a partir dos conteúdos estabelecidos no currículo escolar; mas ela pode ir além, passando a ser um estímulo ao desenvolvimento do espírito investigativo, o que se considera um processo natural, tendo em vista a curiosidade inerente ao ser humano, especialmente às crianças e aos

adolescentes. Para que isto ocorra, é imprescindível um trabalho conjunto do bibliotecário escolar com os professores, de modo que sejam disponibilizados produtos, conteúdos informacionais e atividades pertinentes aos interesses dos estudantes, bem como as condições para acesso e uso. Ademais, a biblioteca escolar deve constituir-se num ambiente onde cada usuário possa trabalhar e/ou entreter-se no seu próprio ritmo, bem como possa aprender e desenvolver habilidades de busca, seleção e uso da informação, adquirindo autonomia nesses processos, mediante o desenvolvimento de competências informacionais.

A atuação efetiva do bibliotecário no ambiente escolar, decorrente da sua ação junto à Coordenação Pedagógica da escola e ao corpo docente, visando à ausculta acerca das demandas e necessidades dos programas e dos alunos, marcará a biblioteca como um recurso educacional multidisciplinar, propositivo, de inestimável valor que seguramente impactará na qualificação do processo ensino-aprendizagem e na capacitação dos professores e alunos no desenvolvimento de competência informacional citada; esta deve ser entendida como “Uma atividade contínua, integrada ao processo educativo, que tem como objetivo proporcionar o maior número de informações para a melhoria do processo, reajustando seus objetivos, e fornecendo o máximo de apoio e revisando criticamente planos e programas, métodos e recursos e oferecendo o máximo de apoio e orientação aos alunos [...]”. (ARENAS, 2007, p. 215)

É ante este cenário que apresentamos este GUIA, com a perspectiva de contribuir conforme segue: oferecendo condições de potencializar a bagagem intelectual que o professor do Ensino Médio traz na sua formação, mediante a convivência com conteúdos diversificados, canalizando-as para a pesquisa escolar. Deste modo, a partir do seu curso de formação e da parceria com o bibliotecário, pode-se descortinar um ambiente útil para sua futura vida profissional, especialmente quando da elaboração do planejamento didático-pedagógico, com a adoção e o desenvolvimento de novas metodologias de ensino e uso de mais fontes informativas para os alunos.

### **3 FORMAÇÃO DO PROFESSOR**

---

A formação do professor se dá em dois níveis: a inicial e a continuada. A formação inicial ocorre nos cursos de graduação com licenciatura e a formação continuada se constitui no aperfeiçoamento da prática docente e na obtenção de novos conhecimentos por parte dos profissionais que já estão atuando na área.

Nos cursos de formação inicial, o principal desafio é acompanhar o avanço das tecnologias de informação e comunicação e a avalanche de informações a que se está exposto todos os dias. Sendo assim, os licenciandos, como futuros professores, nem sempre saem capacitados em habilidades específicas no

que se refere ao uso dos variados sistemas e tecnologias de informação. Denominadas de competências informacionais, estas habilidades, no seu conjunto, são “[...] necessárias para localizar, interpretar, analisar, sintetizar, avaliar e comunicar informação, esteja ela em fontes impressas ou eletrônicas.” (CAMPELLO, 2008, p. 9)

Essas competências deveriam ser desenvolvidas por todas as pessoas desde a fase escolar, mas no caso brasileiro a realidade está longe do ideal. Apesar de a Lei federal 12.244, de 24 de maio de 2010, dispor sobre a universalização das bibliotecas nas instituições de ensino no país, isso ainda não é uma situação concreta. Apenas algumas escolas dispõem de biblioteca, mas que convivem, de modo geral, com a falta de cultura de leitura, tanto por parte dos alunos, quanto dos professores.

A maioria dos estudantes de licenciatura não tem, na sua vida acadêmica, contato com a biblioteca escolar; isto faz supor que esta lacuna decorre de alguns fatores como: no seu processo de formação, não há incentivo para explorar esse espaço como um recurso didático-pedagógico; não há esse espaço disponível nas escolas de Segundo Grau ou ela se encontra em condições precárias que não estimulam o seu uso; por desconhecerem os programas oficiais de incentivo ao livro e à leitura, só para citar alguns. Diante desse cenário, a pergunta que se coloca é inquietante: - Como esses futuros docentes irão, de um lado, lutar pela presença efetiva da biblioteca na escola e, de outro, ensinar a seus alunos a usar os recursos ofertados pela biblioteca escolar? Para minimizar

esse problema, seria necessário o envolvimento de outro profissional, o bibliotecário. É ele, como gestor e com suas habilidades em competência informacional, que poderá incentivar o engajamento de professores e alunos na implantação/desenvolvimento e dinamismo da biblioteca.

Hoje, as mídias sociais contam com muitos conteúdos úteis sobre bibliotecas, livros, leitura, pesquisa sobre bibliotecas, disponíveis pelo país. O papel da tecnologia, nesse sentido, é atrair esse público em específico, os estudantes de licenciaturas, para a biblioteca. O bibliotecário dessa forma poderia capacitar esses estudantes para o uso de recursos digitais e impressos, voltados à pesquisa escolar.

No nível da formação continuada, esse processo ocorreria nas escolas de educação básica, também por meio do bibliotecário, com o apoio da Direção e da Coordenação Pedagógica das escolas, o que impactaria em mitigar, gradativamente, o *deficit* em competência informacional, diminuindo, assim, a exclusão digital/social e ampliando o repertório de conhecimento dos alunos e professores.

## **4 RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS (REA)**

---

Os recursos educacionais abertos são dispositivos que têm como objetivo disseminar a maior quantidade de informação

possível com licenças de uso mais flexíveis. Exemplo dessa licença é a *Creative Commons*. Nela, o autor pode licenciar seu trabalho em diversas modalidades, a saber:

- **Atribuição** (*by*), onde é permitido que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo que para fins comerciais, desde que lhe atribuam o crédito pela criação original;
- **Atribuição Uso Não-Comercial** (*by-nc*) permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais;
- **Atribuição - Partilhe nos Termos da Mesma Licença** (*by-sa*) - Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos;
- **Atribuição - Proibição de realização de obras derivadas** (*by-nd*) - Esta licença permite a redistribuição, comercial e não comercial, desde que o trabalho seja distribuído inalterado e no seu todo, com crédito atribuído ao autor;
- **Atribuição - Uso Não-Comercial - Partilha nos Termos da Mesma Licença** (*by-nc-sa*) - Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais, desde que atribuam a você o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos;
- **Atribuição - Uso Não-Comercial - Proibição de Realização de Obras Derivadas** (*by-nc-nd*). Esta é a mais restritiva, só permitindo que outros façam *download* dos



seus trabalhos e os compartilhem, desde que atribuam o crédito da autoria, mas sem poder alterá-los de nenhuma forma ou utilizá-los para fins comerciais.

Ante o exposto, sabe-se que a licença mais aberta, de forma geral, e aquela que permite aos interessados – no caso, os professores – baixar e recriar conteúdos a partir do conteúdo de terceiros: é *by*. Com isso, mais professores podem ter acesso a mais recursos temáticos e cada um pode modificar segundo a sua realidade.

Produzir materiais para o uso em bibliotecas é algo desafiador, pois a maioria dos docentes não concebe a biblioteca como espaço de ensino-aprendizagem. E é com essa perspectiva que este GUIA pretende contribuir, ofertando indicação de fontes para a pesquisa escolar ao professor do Ensino Médio, desde a base, ou seja, desde o seu curso de formação na Universidade Federal da Bahia, onde se desenvolveu a pesquisa que originou este GUIA.

## 5 PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO E DO MATERIAL DIDÁTICO (PNLD)

---

O **Programa Nacional do Livro e Material Didático (PNLD)** é uma política educacional do Governo Federal, desenvolvida pelo Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE) e pelo Ministério da Educação (MEC), que consolida

as ações dos antigos Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) e Programa Nacional Biblioteca na Escola (PNBE), a partir do **Decreto nº 9.099, de 18/07/2017**.

Esta política se materializa pela distribuição, aos estudantes e professores, de livros didáticos e paradidáticos, obras pedagógicas e literárias, entre outros materiais de apoio à prática educativa. São contempladas as escolas públicas de educação básica das redes federal, estaduais, municipais e distritais, bem como aquelas de instituições comunitárias, confessionais ou filantrópicas, sem fins lucrativos e conveniadas com o poder público.

Com a edição do referido decreto, o **PNLD Literário** apresenta novas características, sendo estas as principais mudanças:

- Escolha das obras literárias e do acervo da biblioteca pelo corpo docente da escola.
- Distribuição de obras literárias para os estudantes, as quais são cedidas temporariamente e deverão ser devolvidas ao final de cada ano letivo;
- Ciclo de atendimento de 4 (quatro) anos, sendo que, ao final de cada ano letivo, o programa envia um percentual de reposição automática do PNLD literário do aluno para todas as escolas participantes do programa.

A distribuição dos acervos é feita alternadamente, de 4 em 4 anos, contemplando uma vez o Ensino Fundamental e de outra vez, o Ensino Médio.

## **FUNIONAMENTO DO PROGRAMA**

### **Escolha das Obras Literárias**

**Primeiro passo:** Acesso e avaliação das obras literárias no *Guia Digital* disponibilizado no *site* do FNDE ([https://pnld.nees.ufal.br/pnld\\_2020\\_literario/inicio](https://pnld.nees.ufal.br/pnld_2020_literario/inicio))

Cabe ao corpo docente da escola fazer a escolha das obras, com base na proposta política e pedagógica da escola, cuja proposta deve contar com a participação dos professores de todas as áreas do conhecimento. As obras para análise e leitura podem ser acessadas na íntegra no *Guia Digital* do PNLD. Apenas gestores poderão passar para os docentes a chave de acesso gerada pelo Sistema PDDE Interativo que dá acesso aos livros. No entanto, os títulos das obras ficam disponíveis no *Guia* pertinente e em publicação de edital do FNDE, com acesso livre.

Para dar transparência ao processo, a decisão sobre a escolha das obras literárias deve ser documentada por meio da Ata de Escolha do PNLD Literário, a qual pode ser acessada para preenchimento no portal do FNDE ([https://pnld.nees.ufal.br/pnld\\_2020\\_literario/inicio](https://pnld.nees.ufal.br/pnld_2020_literario/inicio))

**Segundo passo:** Após seleção das obras, a escolha deve ser registrada no *Sistema PDDE Interativo*, com CPF e senha de acesso intransferível, do gestor escolar. (<http://pddeinterativo.mec.gov.br/>).

**Obs.:** No momento do registro, é necessário inserir a ata de escolha ou apresentar justificativa para sua não inclusão no *Sistema PDDE Interativo*.

## **Registro dos Acervos da Biblioteca**

- Cada escola deve indicar os acervos, dentre os disponíveis para cada categoria, ou seja, de acordo com as séries escolares ofertadas (Ensino Fundamental e Médio).
- Cada acervo é composto por 24 ou 25 obras;
- Os acervos literários destinados para a biblioteca serão escolhidos por categoria;
- A quantidade de acervos distribuídos dependerá da quantidade de alunos matriculados na escola. E o sistema disponibilizará para registro a quantidade de acervos que a escola irá receber para cada categoria.

## **Livros do Estudante**

- Cada escola deverá escolher 2 (duas) obras para cada estudante. Assim, cada um receberá essas duas obras para utilização no decorrer do ano letivo, de acordo com as propostas elaboradas pelo(a) professor(a).
- Nas escolas em que haja mais de uma turma para cada ano (6º, 7º, 8º e 9º anos do Ensino Fundamental), as duas obras destinadas aos estudantes serão iguais para todas as turmas de um mesmo ano.
- Para cada livro do aluno deverão ser escolhidas duas opções, 1ª e 2ª, de editoras diferentes. Depois que a 1ª opção

for indicada, obrigatoriamente o diretor deverá indicar a obra que deseja receber em 2ª opção.

- Caso não seja possível ao FNDE a contratação da editora da 1ª opção, serão distribuídos os livros indicados da 2ª opção. Por esse motivo, a escolha da 2ª opção precisa ser tão cuidadosa quanto à da 1ª.

**IMPORTANTE!** Caso a escola opte por não receber obras do PNLD Literário 2020, deverá indicar a opção “NÃO DESEJO RECEBER ACERVO LITERÁRIO”.

Se a escola não acessar o *Sistema PDDE Interativo/SIMEC* ou não finalizar a escolha, serão encaminhados aleatoriamente acervos dentre os constantes no *Guia do PNLD Literário 2020*, conforme critérios de alocação definidos pelo FNDE, desde que a rede de ensino a qual a escola pertence esteja aderida ao PNLD.

## **Normas de Conduta**

Para garantir a integridade do processo de escolha e a autonomia das escolas, foi publicada a **Resolução nº 15, de 26/07/2018**, que dispõe sobre as normas de conduta no âmbito da execução do PNLD.

## **Obrigações das escolas**

- Manter sigilo sobre os dados de acesso ao sistema de registro de escolha;

- Informar sobre a visita de representante que realizou a divulgação de material do PNLD;
- Divulgar, em local público, a Ata da Escolha, o Comprovante do Registro da Escolha e o Comprovante de Modelo de Escolha; dentre outras obrigações.

É proibido às escolas:

- Aceitar, a qualquer tempo, vantagens, presentes ou brindes dos representantes em razão da escolha dos materiais do PNLD;
- Permitir o acesso de representantes nas dependências da escola durante o período de Registro da Escolha;
- Permitir acesso de representantes aos dispositivos em que é realizado o registro da escolha;
- Disponibilizar, a qualquer tempo, espaço público para a realização de eventos promovidos pelos representantes;
- Permitir, a qualquer tempo, a participação dos representantes em eventos promovidos pela escola; entre outras vedações.

Aos professores compete:

- Participar da etapa de escolha dos títulos para a respectiva escola, dentre aqueles relacionados no Guia do PNLD;
- Observar, no que se refere à etapa de escolha, a proposta pedagógica e a realidade específica da sua escola;

- Zelar junto aos estudantes pela correta utilização e conservação dos materiais e pela devolução dos livros reutilizáveis ao final de cada ano letivo; e
- Denunciar eventuais irregularidades relativas aos materiais distribuídos no âmbito do PNLD, bem como reportar às autoridades policiais, judiciárias, de controle e ao FNDE, conforme o caso.

Com a finalidade de aperfeiçoar o Programa, dando mais qualidade à distribuição dos livros, cabe às escolas conscientizar a comunidade escolar, quanto ao uso e preservação do material distribuído, como também incluir os Programas do Livro no Projeto Político Pedagógico da unidade escolar.

## 6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

---

As indicações de fontes informativas a seguir constituem apenas uma amostra da infinidade de recursos educacionais abertos (REA) que podem ser encontrados na Internet, licenciados sob diversas formas, segundo o que foi explicado anteriormente. Assim, reputamos como relevante a inclusão desse tema nos cursos de formação de professores (Curso Normal, de Pedagogia e as Licenciaturas) e nos cursos de Biblioteconomia das universidades brasileiras, de modo a assegurar que cada vez mais pessoas tenham acesso a essas fontes.





## 7 GUIA DE FONTES

### FONTES DE RECURSOS EDUCACIONAIS ABERTOS (REA)

FONTES DIGITAIS			
Plataforma	Resumo	Área do conhecimento/ Disciplina	Sítios
REA Dante	Espaço de Recursos Educacionais Abertos do Colégio Dante Alighieri. São disponibilizados materiais didáticos em formato digital.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa/ artes Comunicação	<a href="https://sistemas.colegiodante.com.br/auxiliar/rea/index.php">https://sistemas.colegiodante.com.br/auxiliar/rea/index.php</a>
Ancestralidade africana	Registro, divulgação e compartilhamento das histórias da cultura africana e afro-brasileira coletadas em dez pontos espalhados pelo Brasil	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa/ artes Ciências humanas e sociais aplicadas / História, Geografia e Sociologia Comunicação	<a href="https://ancestralidadeafricana.org.br/">https://ancestralidadeafricana.org.br/</a>
GeoRed	Repositório que aglutina recursos de vários sites para suporte do ensino e aprendizado de geografia	Ciências humanas e sociais aplicadas / Geografia	<a href="http://geored.dge.mec.pt/">http://geored.dge.mec.pt/</a>
Canal O Cubo	Nesta plataforma, vídeos independentes estão classificados nas categorias “ficção”, “animação”, “entretenimento”, “documentário”, “vídeo-arte” e “fotografia”. Todos eles têm seus direitos autorais sob uma das licenças Creative Commons. Professor pode usar para incrementar aulas, compor projetos ou inspirar atividades.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes Ciências humanas e sociais aplicadas / Sociologia Cultural digital	<a href="https://www.canalocubo.com/">https://www.canalocubo.com/</a>

Banco de Imagens da USP	Acervo público de material iconográfico relacionado à Universidade de São Paulo, abrangendo tanto eventos por ela organizados quanto seu espaço físico, equipamentos e marcas institucionais.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes Ciências humanas e sociais aplicadas / História, Geografia e Sociologia Comunicação Cultural digital	<a href="http://imagens.usp.br/">http://imagens.usp.br/</a>
REAMAT - Recursos Educacionais Abertos de Matemática	Recursos educacionais multimídia para a matemática do ensino médio	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="http://m3.ime.unicamp.br/">http://m3.ime.unicamp.br/</a>
Edumatec -	Educação Matemática e Tecnologia Informática no âmbito da educação matemática escolar -	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="http://www2.mat.ufrgs.br/edumatec/">http://www2.mat.ufrgs.br/edumatec/</a>
Porto OCW	O ambiente Porto Open Education Consortium (Consórcio da Educação Aberta) oferece conteúdos educacionais digitais produzidos pela comunidade escolar do Colégio Visconde de Porto Seguro.	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="http://www.ocw.portoseguro.org.br/">http://www.ocw.portoseguro.org.br/</a>
Conteúdos Digitais – UFF	Softwares, experimentos e recursos de áudio estão disponíveis neste portal.	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="http://www.cdme.im-uff.mat.br/">http://www.cdme.im-uff.mat.br/</a>
Geografia Visual	Plataforma de recursos educacionais abertos multimídia – infográficos, vídeos, simuladores etc – para ensino de Geografia	Ciências humanas e sociais aplicadas / Geografia	<a href="https://geografiavisual.com.br/">https://geografiavisual.com.br/</a>
RExLab da UFSC -	Laboratório de experimentação remota desenvolvido pela Universidade Federal de Santa Catarina, focado em “educação maker” e robótica, que trabalha só com código aberto e recursos educacionais abertos. Usado por outros I12 países e premiado internacionalmente.	Matemática e suas tecnologias / Matemática Ciências Naturais e suas tecnologias / Ciências, Biologia, Química, Física	<a href="https://rexlabs.ufsc.br/">https://rexlabs.ufsc.br/</a>

Física Interativa. com	Oferece aulas de física e matemática com conteúdo em flash, ao vivo, testes e animações. Uma opção para os que estão com dificuldades na disciplina ou se preparando para o Enem.	Matemática e suas tecnologias / Matemática Ciências Naturais e suas tecnologias / Física	<a href="https://www.fisicainterativa.com/">https://www.fisicainterativa.com/</a>
Laboratório de Eletromagnetismo de Faraday	Simulações e demonstrações de Física para exercícios em sala de aula.	Ciências Naturais e suas tecnologias / Física	<a href="https://phet.colorado.edu/pt_BR/simulation/faraday">https://phet.colorado.edu/pt_BR/simulation/faraday</a>
Ciênciação	A Ciênciação começou em 2015, com o apoio da UNESCO Brasil, como uma iniciativa para promover experimentos práticos em escolas públicas no Brasil. Desde então, um grupo de voluntários têm desenvolvido, testado, experimentos, que foram traduzidos para português, espanhol e inglês e publicados nesse site para que os professores em toda a América Latina possam se beneficiar deste trabalho. Fotografado e repetidamente revisado mais de 100.	Ciências Naturais e suas tecnologias / Ciências, biologia e química	<a href="https://relia.org.br/cienciacao/">https://relia.org.br/cienciacao/</a>
Conteúdos Educacionais Digitais - Química	Plataforma com recursos de áudios, vídeos, softwares e um museu digital na área de química	Ciências Naturais e suas tecnologias / química	<a href="http://research.ccead.puc-rio.br/sites/reas/">http://research.ccead.puc-rio.br/sites/reas/</a>
Khan Academy	Educação gratuita e de alta qualidade para todos de objetos digitais de aprendizagem -	Matemática e suas tecnologias / Matemática Ciências Naturais e suas tecnologias / biologia, química e física	<a href="https://pt.khanacademy.org/">https://pt.khanacademy.org/</a>
Recursos Educacionais Abertos para Leitura e Produção de Textos nas Licenciaturas (REALPTL)	Dedicamo-nos tanto à pesquisa de recursos educacionais voltados ao ensino e à aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa no ensino superior como para a produção de Recursos Educacionais Abertos (REA) adequados à formação de licenciandos.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa e Língua Inglesa	<a href="http://realptl.letras.ufmg.br/realptl/">http://realptl.letras.ufmg.br/realptl/</a>

Plataforma Anísio Teixeira	Portal que recomenda fontes para a pesquisa de recursos educacionais a partir de disciplinas. Indica objetos educacionais de diversas disciplinas e usa a licença Creative Commons, mas é preciso analisar recurso por recurso.	Todas as áreas Projeto de vida Comunicação Cultura digital	<a href="http://pat.educacao.ba.gov.br/">http://pat.educacao.ba.gov.br/</a>
Portal Dia a Dia da Educação	Disponibiliza materiais educacionais em várias modalidades de REA -	Todas as áreas	<a href="http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/">http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/</a>
Portal do Professor	Sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e iniciativas do MEC ou até mesmo compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso -	Todas as áreas	<a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/</a>
Porvir	O Porvir é a principal plataforma de conteúdos e mobilização sobre inovações educacionais do Brasil. Desde 2012, mapeia, produz e difunde referências para inspirar e apoiar transformações que garantam equidade e qualidade na educação a todos os estudantes brasileiros.	Todas as áreas	<a href="https://porvir.org/">https://porvir.org/</a>
Pixabay	Repositório de imagens - fotos e ilustrações - em domínio público.	Todas as áreas Projeto de vida Comunicação Cultural digital	<a href="https://pixabay.com/pt/">https://pixabay.com/pt/</a>
Currículo+	Objetos digitais de aprendizagem (ex: vídeos, animações, jogos, simuladores, infográficos, áudios)	Todas as áreas	<a href="http://curriculomais.educacao.sp.gov.br">http://curriculomais.educacao.sp.gov.br</a>
Edukatu	Rede de aprendizagem que visa incentivar a troca de conhecimentos e práticas sobre consumo consciente entre professores e alunos do Ensino Fundamental de escolas em todo o Brasil.	Todas as áreas	<a href="https://www.akatu.org.br/edukatu/">https://www.akatu.org.br/edukatu/</a>

Educadores Safernet	Traz sugestões de atividades, cartilhas educativas, vídeos, pesquisas, orientações, dentre outros, para ajudar educadores a trabalharem com uso ético e seguro da Internet.	Todas as áreas Comunicação	<a href="http://new.netica.org.br/educadores/cartilhas/">http://new.netica.org.br/educadores/cartilhas/</a>
Plataforma MEC de Recursos Educacionais Digitais (MEC RED)	Objetos digitais de aprendizagem de diversas áreas	Todas as áreas	<a href="http://plataformaintegrada.mec.gov.br">http://plataformaintegrada.mec.gov.br</a>
Escola Digital	Reúne objetos e recursos digitais voltados a apoiar processos de ensino e aprendizagem dentro e fora da sala de aula	Todas as áreas	<a href="http://escoladigital.org.br">http://escoladigital.org.br</a>
Currículo da Cidade de São Paulo	O Currículo da Cidade de São Paulo foi criado a muitas mãos a partir dos conhecimentos produzidos e das práticas realizadas pelas professoras e professores da Rede Municipal de Ensino ao longo dos últimos anos. O material faz referência aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).	Todas as áreas	<a href="https://curriculo.sme.prefeitura.sp.gov.br/">https://curriculo.sme.prefeitura.sp.gov.br/</a>
Secretaria Municipal de Educação de São Paulo	Desde setembro de 2011, com a assinatura do decreto no 52.681, de 26 de setembro de 2011, do então prefeito Gilberto Kassab (PSD-SP), todo material didático produzido pela Secretaria Municipal de Educação de São Paulo é registrado sob licenças flexíveis e está disponível online.	Todas as áreas	<a href="http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br/Main">http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br/Main</a>
Wiki-R UFRGS	A enciclopédia sobre Linguagem de Programação R que todos podem colaborar!	Todas as áreas	<a href="https://www.ufrgs.br/wiki-r/index.php?title=Bem-vindo_%C3%A0_Wiki_R">https://www.ufrgs.br/wiki-r/index.php?title=Bem-vindo_%C3%A0_Wiki_R</a>

FONTES DIGITAIS			
Aplicativos	Resumo	Área do conhecimento/ Disciplina	Sítios
KLetres - Aprenda o Alfabeto	O KLetres é um programa especialmente concebido para ajudar o usuário a aprender o alfabeto em uma nova língua e depois a aprender a ler sílabas simples. O usuário pode ser uma criança pequena com idade de dois anos e meio ou um adulto que quer aprender o básico de uma língua estrangeira.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Inglesa Comunicação	<a href="https://kde.org/applications/education/org.kde.klettres">https://kde.org/applications/education/org.kde.klettres</a>
Acentuando -	O Acentuando é um aplicativo que incentiva você a estudar! Ele é formado por questões objetivas sobre cada tipo de acento da Língua Portuguesa: agudo, circunflexo e grave (crase). Conheça as regras de acentuação gráfica enquanto pratica exercícios de forma lúdica.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=br.estacio.ead.AcerteAcento">https://play.google.com/store/apps/details?id=br.estacio.ead.AcerteAcento</a>
Scratch	Programar suas próprias histórias interativas, jogos e animações disponíveis-	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa e Língua Inglesa	<a href="http://scratch.mit.edu">http://scratch.mit.edu</a>
Jogo- Quiz de Português -	O Quiz de Português é um aplicativo de perguntas e respostas que abrangem as divisões da gramática e as regras gerais de construção textual, como os métodos de coerência e coesão. É voltado para todos que querem melhorar ou apenas testar o seu conhecimento na língua portuguesa, além de educadores e alunos da área.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=br.estacio.ead.QuizPortLITE">https://play.google.com/store/apps/details?id=br.estacio.ead.QuizPortLITE</a>

Quiz Arte em Português	É uma coleção de perguntas de conhecimentos gerais que fornecem testes divertidos em belas artes.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.artquiz.triviaquestionsandanswers">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.artquiz.triviaquestionsandanswers</a>
Duolingo -	Se você quer aprender inglês, espanhol, alemão ou francês de uma forma rápida, divertida, e gratuita, não há escolha melhor que o Duolingo.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Inglesa	<a href="https://pt.duolingo.com/">https://pt.duolingo.com/</a>
Xeropan: Seu Professor de Inglês -	O Xeropan tem + de 3 ANOS de conteúdos de aprendizagem em inglês. Melhore todas as suas habilidades no idioma em todos os níveis.	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Inglesa	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.application.xeropan">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.application.xeropan</a>
Khan Academy	A Khan Academy é uma organização sem fins lucrativos, com a missão de oferecer uma educação gratuita de alta qualidade para qualquer pessoa, em qualquer lugar.	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="https://play.google.com/store/apps/developer?id=Khan+Academy">https://play.google.com/store/apps/developer?id=Khan+Academy</a>
Antonilon - Truques matemáticos -	Estimula a inteligência, agilidade no cálculo, além de aprimorar o conhecimento matemático.	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="https://play.google.com/store/apps/developer?id=Antoni+lon">https://play.google.com/store/apps/developer?id=Antoni+lon</a>
Photomath -	A Photomath é a melhor aplicação para aprender matemática; pode ler e resolver problemas instantaneamente, desde a aritmética ao cálculo, utilizando a câmara do seu dispositivo móvel.	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="https://photomath.net/pt/presskit">https://photomath.net/pt/presskit</a>
Fórmulas - Matemática -	Fórmulas - Matemática foi desenvolvido para facilitar os seus estudos, reunindo as principais fórmulas de matemática em tópicos	Matemática e suas tecnologias / Matemática	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.DSmartApps.FormulasMatematica">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.DSmartApps.FormulasMatematica</a>
Brainstorm -	Tenha em seu celular o app que te conta os fatos mais importantes que impactaram no mundo.	Ciências humanas e sociais aplicadas / História	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mrmdevs.historia&amp;hl=pt_BR">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mrmdevs.historia&amp;hl=pt_BR</a>

Jogos de Quiz de História do Mundo -	Jogo de Perguntas de História do Mundo é um prova de história geral divertida e com diversas perguntas de história.	Ciências humanas e sociais aplicadas / História	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.worldhistoryquiz.historiadelmundo">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.worldhistoryquiz.historiadelmundo</a>
GeoAtlas - Geografia do Brasil-	Agora professores e alunos possuem um grande aliado no aprendizado de geografia do Brasil, o GeoAtlas. Este app oferece aos estudantes, informações sobre as regiões e estados brasileiros.	Ciências humanas e sociais aplicadas / Geografia	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.geoatlas.br">https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.geoatlas.br</a>
Politize!	O Politize! é uma organização sem fins lucrativos cuja missão é levar educação política de forma fácil, descontraída e sem vinculações político-partidárias a qualquer pessoa, em qualquer lugar.	Ciências humanas e sociais aplicadas / História, Geografia, Sociologia	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.politize.politize">https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.politize.politize</a>
Fórmulas -	<i>Fórmulas - Física</i> foi desenvolvido para facilitar os seus estudos, reunindo as principais fórmulas de Física em tópicos e com a descrição.	Ciências Naturais e suas tecnologias / física	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.DSmartApps.FormulasFisica">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.DSmartApps.FormulasFisica</a>
Física Básica Para o ENEM, Engenharias e Escolas -	Usar tecnologia para ensinar Física melhor e mais rápido.	Ciências Naturais e suas tecnologias / física	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.resumosmoveis.mecanica">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.resumosmoveis.mecanica</a>
Química -	A aplicação química permite que você encontre reações químicas e para resolver as equações químicas com uma ou várias variáveis desconhecidas.	Ciências Naturais e suas tecnologias / química	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.chemistry">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.chemistry</a>
Tecnologia química -	O anexo contém uma descrição das tecnologias químicas.	Ciências Naturais e suas tecnologias / química	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.do_apps.catalog_622">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.do_apps.catalog_622</a>



Saúde - Dicionário da Saúde FREE-	<i>Dicionário da Saúde</i> é indispensável a todos os que desejam saber mais sobre as doenças. Ele lhes permite dispor em alguns instantes de uma descrição rápida de uma doença para compreender os cuidados e o tratamento.	Ciências Naturais e suas tecnologias /biologia	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.soft24hours.directorys.medical.diseasemulti.free">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.soft24hours.directorys.medical.diseasemulti.free</a>
Perguntados	Prove sua inteligência e aprenda coisas novas todos os dias! Responda triviais de cinema, prove seu conhecimento em história, ou torne-se um mestre na ciência e o esporte.	Conteúdos gerais	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.etermax.perguntados.lite">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.etermax.perguntados.lite</a>
<b>TED</b>	Satisfaça sua curiosidade e expanda seu mundo com Palestras TED. Explore mais de 2.000 Palestras TED de palestrantes incríveis, separadas por temas e humor, que falam desde tecnologia e ciências até as surpresas de sua própria psicologia.	Conteúdos gerais	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ted.android">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ted.android</a>
Inteligência Múltipla:Teste de Afinidade	Com ele você poderá descobrir quais são seus potenciais dentro das nove inteligências identificadas atualmente.	Conteúdos gerais	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.metapriori.teste.inteligenciamultipla">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.metapriori.teste.inteligenciamultipla</a>
EvoBooks - várias disciplinas -	Você acha algumas coisas difíceis de entender? EvoBooks oferece uma nova maneira para alunos e professores aprenderem os tópicos mais complexos!	Conteúdos gerais	<a href="https://play.google.com/store/apps/dev?id=6901766349963548759">https://play.google.com/store/apps/dev?id=6901766349963548759</a>
<b>Cursos de Gratuitos</b>	Esse aplicativo reúne diversos cursos com vídeo aulas totalmente gratuitas para que os usuários possam aprender de forma prática e rápida sobre diversos assuntos.	Conteúdos gerais	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ionicframework.cursosdegraca">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ionicframework.cursosdegraca</a>

Berainly Aprendizagem colaborativa	Bainly é a comunidade de compartilhamento de conhecimento em que 200 milhões de estudantes e especialistas se juntam para resolver as questões mais difíceis.	Conteúdos gerais	<a href="https://brainly.com.br/">https://brainly.com.br/</a>
KlawApps RevisaQuiz - Enem e vestibular	O RevisaQuiz é um quiz com os principais conceitos que caem no ENEM e outros vestibulares, desse jeito você aprende se divertindo!	Conteúdos gerais	<a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.klawapps.revisaquiz">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.klawapps.revisaquiz</a>
Libreflix – plataforma de vídeos em licença aberta	Com o nome que lembra a conhecida rede de assinaturas para acessar filmes e séries, o Libreflix disponibiliza longas, curtas-metragens e séries, de documentário e ficção, para assistir on-line. Gratuito, livre e colaborativo. Todos os filmes do acervo são de livre exibição para internet, sem restrição de direitos autorais.	Conteúdos gerais	<a href="https://libreflix.org/">https://libreflix.org/</a>

<b>FONTES DIGITAIS</b>			
<b>Bibliotecas Digitais</b>	<b>Resumo</b>	<b>Área do conhecimento/ Disciplina</b>	<b>Sítios</b>
Biblioteca Digital do Senado Federal	A BDSF armazena, preserva, divulga e dá acesso, em formato digital, a mais de 226 mil documentos de interesse do Poder Legislativo	Linguagem e suas Tecnologias / Língua Portuguesa  Ciências humanas e sociais aplicadas / História e Geografia	<a href="https://www2.senado.leg.br/bdsf/">https://www2.senado.leg.br/bdsf/</a>
Biblioteca Virtual Dois de Julho	A biblioteca Virtual Dois de Julho tem como objetivos divulgar e tornar acessíveis obras sobre a história da Bahia. Com um visual moderno, busca apresentá-las de forma multimídia, hipertextual e interativo.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes  Ciências humanas e sociais aplicadas / História	<a href="http://www.bvconsueloponde.ba.gov.br/">http://www.bvconsueloponde.ba.gov.br/</a>

Brasiliiana USP	Com textos e imagens, a bibliotecas Brasiliiana oferece milhares de estudos brasileiros para acesso gratuito.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes e Língua Portuguesa Ciências humanas e sociais aplicadas / História, geografia e sociologia Comunicação	
Biblioteca Digital Unificada	A Biblioteca Digital Unificada da Versila oferece os acervos digitais de mais de 5 mil centros de pesquisa, entre universidades, núcleos, pólos, associações de classe, revistas e repositórios institucionais de 64 países, formando um acervo de milhões de publicações, disponíveis em texto completo e gratuitamente.	Todas as áreas	<a href="https://biblioteca.versila.com/">https://biblioteca.versila.com/</a>
Banco Internacional de Objetos Educacionais	Esse Banco Internacional tem o propósito de manter e compartilhar recursos educacionais digitais de livre acesso, mais elaborados e em diferentes formatos - como áudio, vídeo, animação, simulação, software educacional - além de imagem, mapa, hipertexto considerados relevantes e adequados à realidade da comunidade educacional local, respeitando-se as diferenças de língua e culturas regionais.	Todas as áreas	<a href="http://objetoseducacionais.mec.gov.br/#/inicio">http://objetoseducacionais.mec.gov.br/#/inicio</a>
Domínio Público -	O acervo reúne um número expressivo de obras literárias de autores brasileiros e de outros países, como: Machado de Assis, José Alencar, Oscar Wilde, Camões, Shakespeare e José Saramago. Os livros são disponibilizados gratuitamente em PDF.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes e Língua Portuguesa	<a href="http://www.dominiopublico.gov.br">http://www.dominiopublico.gov.br</a>

Biblioteca Digital Mundial	Com um acervo focado na história, o site contém documentos e livros sobre diversos países e povos. O acesso é gratuito.	Ciências humanas e sociais aplicadas / História,	<a href="https://www.wdl.org/pt/about">https://www.wdl.org/pt/about</a>
Coleção Aplauso	O espaço possui livros sobre a vida e a obra de artistas brasileiros. Os livros podem ser lidos no site ou baixados em PDF.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes e Língua Portuguesa	<a href="https://aplauso.imprensaoficial.com.br">https://aplauso.imprensaoficial.com.br</a>
Biblioteca On-line de Ciências da Comunicação -	A biblioteca tem um acervo vasto de produções sobre cinema, cultura, comunicação social e sociedade. O acesso é gratuito.	Linguagem e suas Tecnologias / Artes	<a href="http://www.bocc.ubi.pt">http://www.bocc.ubi.pt</a>
Repositório da Universidade Federal da Bahia -	O site contém o acervo de toda produção acadêmica da Universidade. É um espaço essencial para os que desejam aprofundar na área científica.	Produção acadêmica	<a href="https://repositorio.ufba.br">https://repositorio.ufba.br</a>

## REFERÊNCIAS

---

- ARENAS, J. L. de. La evaluación de la alfabetización informacional: principios, metodologías y retos. *Anales de Documentación*, Murcia, ES, n. 10, p. 215-232, 2007. Disponível em: <http://eprints.rclis.org/1209/1/ad1012.pdf>.
- BLATTMANN, Ú.; VIANNA, W. B. (org.). *Inovação em escolas com bibliotecas*. Florianópolis: Dois por Quatro, 2016.
- BRASIL. *Lei nº 12.244, de 24 de maio de 2010*. Dispões sobre a universalização das bibliotecas nas instituições de ensino no país. Brasília, DF: Presidência da República, 2010. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2010/lei/l12244.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2010/lei/l12244.htm). Acesso em: out. 2020.
- CAMPELLO, B. *et al.* *A biblioteca escolar: temas para uma prática pedagógica*. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
- CAMPELLO, B. S. *Letramento informacional: função educativa do bibliotecário na escola*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. p. 21-23.
- CARVALHO, M. da C. Escola, biblioteca e leitura. In: CAMPELLO, B. *et al.* *A biblioteca escolar: temas para uma prática pedagógica*. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. p. 21-23.
- CONSELHO FEDERAL DE BIBLIOTECONOMIA. *Resolução CFB N 199/2018*. Dispõe sobre os parâmetros a serem adotados para a estruturação e o funcionamento das Bibliotecas Escolares. Brasília, DF: 2018.
- FACHIN, J. *Fontes informacionais de acesso aberto para ambientes educacionais*. Salvador: 2018. Webinar proferido em 18 março de 2019, como atividade do Projeto Sala Aberta, Instituto de Ciência da Informação, Universidade Federal da Bahia.

FAZENDA, I. C. A. Dificuldades comuns entre os que pesquisam educação. In: FAZENDA, I. (org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez 1997. (Biblioteca da Educação, 1, Escola, v. 11).

KUHLTHAU, C. *Como usar biblioteca na escola: um programa de atividades para ensino fundamental*. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

MORO, E. L. da S. *et al.* *Contextos formativos operacionais das bibliotecas escolares e públicas brasileiras*. Brasília, DF: Conselho Federal de Biblioteconomia, 2015.

PASQUARELLI, M. L. R. *Procedimentos para busca e uso da informação: capacitação do aluno de graduação*. Brasília, DF: Thesaurus, 1996.

RECURSOS educacionais abertos: repensando a produção de conteúdos. Tutorial inserindo uma licença Creative Commons em seu material *online*. São Carlos, SP: Sead; Ufscar. Disponível em: <https://cursos.poca.ufscar.br/>. Acesso em: jan. 2020.

SILVA, E. T. da. *Leitura na escola e na biblioteca*. Campinas: Papiros, 1986.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS. Escola de Ciência da Informação. Grupo de Estudos em Biblioteca Escolar; SISTEMA CFB/CRBs. *Biblioteca escolar como espaço de produção de conhecimento: parâmetros para bibliotecas escolares*. Belo Horizonte, 2016. Documento complementar 1: espaço físico.

VAZ, G. A. *Biblioteca escolar como espaço para produção do conhecimento*. Belo Horizonte: ENEBD, 2012. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/moci/article/view/2235/1428>.

## **SOBRE AS AUTORAS**

---

### **Nídia M. L. Lubisco**

Bibliotecária, mestre em Ciência da Informação, doutora em Documentação, docente do quadro permanente do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, ICI-UFBA.

Contato: [nidialubisco@gmail.com](mailto:nidialubisco@gmail.com)

### **Alessandra Barbosa Santana**

Bibliotecária, doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, ICI-UFBA, Coordenadora do Sistema Estadual de Bibliotecas Escolares da Bahia.

Contato: [alessandrasantana9@hotmail.com](mailto:alessandrasantana9@hotmail.com)

### **Francineide Souza Ferreira**

Pedagoga, graduanda de Biblioteconomia, bolsista do Programa de Iniciação Científica (PIBIC-UFBA).

Contato: [francineide.souza2628@gmail.com](mailto:francineide.souza2628@gmail.com)







Este livro foi composto na Edufba no formato 14,8x21cm.

As fontes usadas foram a Ashbury e Branding.

A capa e o acabamento foram feitos na Gráfica 3.

O papel da capa foi Cartão Supremo 300 g/m<sup>2</sup>.

150 exemplares.

Este GUIA foi elaborado pela parceria de uma professora universitária, uma pedagoga e bibliotecária e uma doutoranda, respectivamente, Nídia M. L. Lubisco, Francineide Souza Ferreira e Alessandra Barbosa Santana, no âmbito do Programa de Bolsa de Iniciação Científica (PIBIC) da UFBA, sendo as três membros do grupo de pesquisa GEINFO Saberes e Fazeres em Informação e Conhecimento.

**Sobre Nídia:** é bibliotecária e mestre em Ciência da Informação pela UFBA, doutora em Documentação pela Universidad Carlos III de Madrid, docente do curso de graduação em Biblioteconomia e Documentação da UFBA e integra o quadro permanente do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, ICI-UFBA. Seus estudos se concentram nas diversas tipologias de biblioteca, especialmente em planejamento, gestão, avaliação, serviços e produtos. É líder do grupo de pesquisa GEINFO Saberes e Fazeres em Informação e Conhecimento.

**Sobre Francineide:** pedagoga e graduanda de Biblioteconomia e Documentação do ICI-UFBA, é bolsista do Programa de Iniciação Científica (PIBIC-UFBA), pelos períodos 2019-2020 e 2020-2021; pesquisa sobre Recursos Educacionais Abertos (REA) e Centro de Recursos para Investigação e Aprendizagem, respectivamente para a biblioteca escolar e para a biblioteca universitária.

**Sobre Alessandra:** bibliotecária, mestre em Ciência da Informação e doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, ICI-UFBA, é Coordenadora do Sistema Estadual de Bibliotecas Escolares da Bahia. Pesquisa sobre os temas leitura e biblioteca escolar.

Este Guia se propõe a que os Professores do Ensino Médio e os Coordenadores Pedagógicos, mas também Bibliotecários Escolares e os estudantes do Ensino Médio, disponham, de forma gratuita, de materiais digitais de informação que, além de oferecer conteúdo de interesse para o programa curricular, podem ser usados de forma lúdica e criativa, despertando o espírito cultural e científico nos adolescentes e jovens. Oferece, assim, Recursos Educacionais Abertos (REA), cuja criação é cada vez mais crescente nos meios acadêmicos, conscientes da relevância de dados abertos para o desenvolvimento da Educação, da Cultura e da Ciência.

ISBN 978-65-5630-210-2



9 786556 302102