



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO**

TARSILLA ALVARINDO

**GRUPO ESCOLAR GENERAL OSÓRIO: UMA HISTÓRIA QUE PRECISA SER
PRESERVADA**

**SALVADOR
2013**

TARSILLA ALVARINDO

**GRUPO ESCOLAR GENERAL OSÓRIO: UMA HISTÓRIA QUE PRECISA SER
PRESERVADA**

Memória do documentário Grupo escolar General Osório: uma história que precisa ser preservada produzido como requisito parcial para obtenção do título de graduado no Curso de Comunicação Social com habilitação em Jornalismo, da Faculdade de Comunicação da Universidade Federal da Bahia.

Orientador: Prof. Dr. José Roberto Severino

**SALVADOR
2013**

AGRADECIMENTOS

Aos meu pais, pela formação que serviu de base para o meu crescimento.

À minha irmã Thiara Teixeira por todo apoio e companheirismo desde os primeiros semestres de graduação.

Ao orientador José Roberto Severino que se dispôs a dedicar seu tempo em prol da realização desse trabalho.

À todos os entrevistados com que tive o prazer de estar em contato durante os meses de pesquisa e execução , sem os quais não seria possível conhecer pontos importantes da história

A toda a equipe técnica em especial a Gustavo Adolfo que foi mais que editor, sem a sua dedicação e paixão pelo que faz esse trabalho não teria se concretizado.

Aos amigos comunicólogos, Aldo França, Alexandro Motta, Bruno Brasil, Camila Queiroz e Fernando Duarte sempre dispostos a ajudar na realização desse trabalho.

A todos os amigos que durante meses me acolheram em Ilhéus e contribuíram para o processo de pesquisa.

À todos aqueles que direta ou indiretamente participaram desse trabalho.

RESUMO

Este memorial se propõe a apresentar o processo de produção do documentário Grupo Escolar General Osório: uma história que precisa ser preservada, elaborado como Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Comunicação Social, Habilitação em Jornalismo, da Faculdade de Comunicação, da Universidade Federal da Bahia (UFBA). O objetivo deste documentário é resgatar a memória do Colégio General Osório, localizado no município de Ilhéus, documentando o importante papel que a instituição teve no desenvolvimento da localidade desde a sua fundação e a situação de total abandono em que se encontra hoje. Este trabalho irá justificar a escolha temática e descrever as etapas de elaboração da obra cinematográfica.

PALAVRAS-CHAVES: documentário, patrimônio, memória, Ilhéus.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO.....	5
2 OBJETIVOS.....	7
3 JUSTIFICATIVAS.....	8
3.1 Origem do projeto.....	8
3.2 Escolha do Gênero.....	9
3.3 Abordagem.....	13
3.4 Patrimônio e memória.....	15
4 CONTEXTO E HISTÓRIA DO GRUPO ESCOLAR	16
4.1 O sistema educacional em Ilhéus.....	16
4.2 Surgimento da Escola.....	17
4.3 Outras Funções do Prédio.....	20
4.4 Regulamentação do grupo escolar, alunos ilustres, diretores e professores.....	22
4.5 1ª Tentativa de desapropriação do prédio.....	22
4.6 Reforma e Ensino Fundamental.....	23
4.7 Prêmio de qualidade e Ensino Médio.....	23
4.8 Extinção do Colégio.....	24
4.9 Biblioteca e Arquivo Público.....	25
5 PROCESSO PRODUTIVO.....	26

5.1 Processo de Filmagem.....	28
5.2 Processo de Edição.....	30
6 CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	32
7 FICHA TÉCNICA.....	34
REFERÊNCIAS.....	36
ANEXOS.....	38