



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO

THIAGO ANTON ALBAN

DEMOCRACIA E ESFERA PÚBLICA NO CIBERESPAÇO

SALVADOR
2006

THIAGO ANTON ALBAN

DEMOCRACIA E ESFERA PÚBLICA NO CIBERESPAÇO

Monografia apresentada ao curso de
graduação em Comunicação Social com
habilitação em Jornalismo,
Faculdade de Comunicação,
Universidade Federal da Bahia, como
requisito final para obtenção do grau
de Bacharel.

Orientador: Prof. Dr. Wilson Gomes

Salvador
Semestre 2/2006

Ao Prof. Wilson Gomes, pela simpatia e jovialidade de espírito, e com o lamento de não tê-lo

conhecido mais cedo;

À Lenise e Ghislaine, pelo esforço em minha educação;

À Juliana, pelo amor e carinho que me sustentaram em todos os momentos.

Se não houver frutos,
valeu a beleza das flores;
Se não houver flores,
valeu a sombra das folhas;
Se não houver folhas,
valeu a intenção da semente.

Henfil, 1984

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo oferecer uma visão acerca do debate atual sobre Democracia e Esfera Pública e sua relação com as novas tecnologias de comunicação. Tem como fundamentação a leitura de artigos científicos de periódicos que versam sobre o tema, sobretudo oriundos da Europa, Ásia e dos Estados Unidos, bem como obras sobre política, direito e filosofia. Em um momento inicial, esta obra oferece uma abordagem sucinta acerca de elementos chaves que irão fornecer o substrato para o desenvolvimento de seu tema principal, passando pela Teoria Geral do Estado, pelo Direito e pela teoria política. Procura eleger, também, um conceito de esfera pública que entende adequado ao âmbito de sua fundamentação, de maneira a relacionar o mesmo com as novas tecnologias da comunicação e da informação e com a existência de um Estado Democrático de Direito ideal. Em um momento posterior, busca reunir e analisar os empecilhos e vantagens das visões otimista, pessimista e tecnorealista da doutrina que intentam tratar da questão de ser plausível ou não a afirmação da hipótese de que seria possível a existência de um modelo governamental democrático direto e participativo a partir de uma maior interação entre os cidadãos de um Estado, propiciada pelas novas tecnologias de comunicação, hipótese esta cuja verificação consiste em seu objetivo principal. Frise-se que esta obra não realizou, por conta própria, nenhum tipo de pesquisa empírica, restringindo-se à apreciação teórica e à análise de estudos realizados por outras obras, o que norteia sua abordagem.

Palavras-Chaves: Democracia, Esfera Pública, Comunicação, Ciberespaço, Internet, TIC, Política.

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO.....	7
2. ELEMENTOS DE TEORIA DEMOCRÁTICA.....	10
2.1 Da formação do Estado.....	10
2.2 Da esfera pública na teoria democrática.....	13
2.3 Do conceito de democracia.....	15
3. DA ESFERA PÚBLICA.....	22
4. DA DEMOCRACIA DIGITAL.....	30
4.1 A visão utópica.....	31
4.2 A visão distópica.....	35
4.3 A visão tecnorealista.....	41
4.4 Do voto <i>online</i>	45
5. DA ESFERA PÚBLICA NO CIBERESPAÇO.....	49
5.1 Do anonimato e da ética do discurso.....	51
5.2 Da esfera pública transnacional.....	54
5.3 Da discutibilidade e da visibilidade.....	57
5.4 Da esfera pública e do lobo hobbesiano.....	59
6. CONCLUSÃO.....	61
7. REFERÊNCIAS.....	65
8. ANEXO – REPORTAGEM.....	75