



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE TEATRO E DANÇA
PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**

**“Pra Ver Pouquinho”:
(Re)considerações sobre o olhar e o
universo da iluminação cênica**

Mariana Terra

Salvador
2013

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE TEATRO E DANÇA
PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**

**“Pra Ver Pouquinho”:
(Re)considerações sobre o olhar e o
universo da iluminação cênica**

Dissertação de Mestrado apresentada ao Programa
de Pós Graduação em Artes Cênicas para obtenção
do Título de Mestre em Artes Cênicas

Linha de pesquisa: Corpo e(m) performance

Orientada: Mariana Terra

Orientadora: Prof. Dra. Ciane Fernandes

Salvador
2013

FOLHA DE APROVAÇÃO

Aluna: Mariana Terra

Título do Trabalho: “Pra Ver Pouquinho”: (Re)considerações sobre o olhar e o universo da iluminação cênica

Dissertação de Mestrado apresentada ao Programa de Pós Graduação em Artes Cênicas para obtenção do Título de Mestre em Artes Cênicas

Linha de pesquisa: Corpo e(m) performance

Orientadora: Prof. Dra. Ciane Fernandes

Aprovado em:

Banca Examinadora

Prof. Dr. _____

Instituição: _____ Assinatura: _____

Prof. Dr. _____

Instituição: _____ Assinatura: _____