

Universidade Federal da Bahia  
Programa de Pós-Graduação em Filosofia  
Mestrado em Filosofia

**Eduardo Boaventura de Souza**

# **O FIM DA FILOSOFIA EM M. HEIDEGGER**

**Salvador  
2005**

**Eduardo Boaventura de Souza**

# **O FIM DA FILOSOFIA EM M. HEIDEGGER**

Dissertação de Mestrado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Filosofia da Universidade Federal da Bahia, como requisito parcial para obtenção do grau de mestre em filosofia

**Orientador: Prof. Dr. Dante Augusto Galeffi**

**Salvador  
2005**

TERMO DE APROVAÇÃO

**Eduardo Boaventura de Souza**

**O FIM DA FILOSOFIA EM M. HEIDEGGER**

Dissertação aprovada em \_\_\_/\_\_\_/2005, como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre em Filosofia da Universidade Federal da Bahia, pela seguinte banca examinadora:

---

**Prof. Dr. Dante Augusto Galeffi (Orientador)**  
Universidade Federal da Bahia

---

**Prof. Dr. Fernando Pessoa**  
Universidade Federal do Espírito Santo

---

**Profa. Dra. Acylene Maria Cabral Ferreira**  
Universidade Federal da Bahia

Aos meus pais, por tudo.

Ao Prof. Dr. Dante Augusto Galeffi, pela amizade e incentivo nas horas difíceis;

Ao amigo Afonso Henrique Magalhães de Campos, pela cuidadosa revisão da dissertação;

Ao amigo Francisco das Chagas Marques e aos companheiros do Mestrado;

Ao Programa de Pós- Graduação em Filosofia da UFBA, por ter me proporcionado essa oportunidade.

“Será que se pode chamar ‘irracionalismo’ o esforço de repor o pensamento em seu elemento?”.

**Heidegger, Carta sobre o humanismo, p. 27.**

## Resumo

A dissertação destacou, a partir da interpretação que Heidegger faz do esquecimento do ser na trajetória da metafísica, a questão do fim da filosofia e da tarefa do pensamento. Como a noção de fim pode nos levar à possibilidade de uma abertura de pensamento? Numa época em que a experiência da verdade é tomada sobretudo como representação do sujeito cognoscente, qual o papel do pensamento? Numa era como a nossa, é possível que o homem acolha uma experiência do pensar que não esteja comprometida apenas com a busca da classificação, da segurança e do controle sobre todas as coisas? A questão do fim da filosofia, enquanto abertura de pensamento e possibilidade de superação da metafísica, assume destacada relevância nos textos de Heidegger. A pesquisa se concentrou nas *Conferências e Escritos Filosóficos*, e nos *Ensaio e Conferências*, que serviram de base para a leitura e interpretação de outras obras do filósofo alemão. Da obra *Conferências e Escritos Filosóficos* os textos fundamentais foram: O Fim da Filosofia e a Tarefa do Pensamento e Que é Isto – a Filosofia?; da obra *Ensaio e Conferências*, foram destacados: A Questão da Técnica, O Que Quer Dizer Pensar? e A Coisa.

**Palavras Chave:** *Fim, Filosofia, Pensamento, Heidegger*

## Résumé

La dissertation souligne, à partir de l'interprétation faite par Heidegger de l'oubli de l'être au long de la trajectoire de la métaphysique, la question de la fin de la philosophie et de la tâche de la pensée. Comment la notion de fin peut-elle nous mener à une possibilité d'ouverture de la pensée? À une époque où l'expérience de la vérité est surtout prise comme représentation du sujet connaissant, quel est le rôle de la pensée? Est-il possible, lors d'une ère comme la nôtre, que l'homme accueille une expérience de pensée qui ne soit pas seulement engagée dans la recherche de classification, de sécurité et de contrôle sur toutes les choses? La question de la philosophie en tant qu'ouverture de la pensée et possibilité de dépassement de la métaphysique assume une importance significative dans les textes de Heidegger. La recherche s'est concentrée sur les *Conférences et Ecrits Philosophiques* et sur les *Essais et Conférences* qui ont servi de base à une lecture et interprétation des autres oeuvres du philosophe allemand. Les textes fondamentaux issus de l'oeuvre *Conférence et Ecrits Philosophiques* ont été: *La fin de la philosophie et la tâche de la pensée* et *Qu'est-ce-que c'est la philosophie?* Pour l'oeuvre *Essais et conférences*, il s'agit des textes: *La question de la technique*; *Qu'appelle t-on penser?* et *La chose*.

**Mots clefs:** *Fin, Philosophie, Pensée, Heidegger*



## **SUMÁRIO**

Introdução	10
Capítulo I: Heidegger e a Pergunta sobre a Filosofia	14
Capítulo II: A Questão do Pensamento	30
Capítulo III: A Noção do Fim	47
Considerações Finais	70
Referências	80