

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu (SE)

Pressupostos da Pesquisa:

P₁:
Atua de forma direta através de ações realizadas pela instituição:

Imagens



Depoimentos de:
Fábio Lira das Candeias Oliveira

"Pirambú era um lugar muito pequeno, assim... Sempre com poucas oportunidades. As principais atividades econômicas eram...A prefeitura municipal de Pirambú ou a pesca...Além da proteção às tartarugas marinhas o TAMAR hoje dá oportunidade a várias pessoas da comunidade de trabalharem."

Indicadores de impacto

Total de Empregos Gerados pelo Projeto TAMAR em Pirambú:
Total: 73

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu (SE)

Pressupostos da Pesquisa:

Imagens

Depoimentos de:
Fábio Lira das Candeias Oliveira

Indicadores de impacto

P₁:
Atua de forma direta através de ações realizadas pela instituição:



Figura 39 - Senhoras trabalhando na confecção de camisetas (SE). . Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.



Figura 40 - Produção de camisetas na Confecção TAMAR de Pirambu(SE).Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.

Quer dizer,não só isso como também a profissionalização... as mulheres que antigamente só podiam trabalhar na parte de beneficiamento de camarão... receberam curso profissionalizante de corte e costura e trabalham na confecção.

A confecção está produzindo camisetas [que] são comercializadas em outros lugares, nas lojas do TAMAR em Praia do Forte e Aremepe na Bahia, Ubatuba em São Paulo e em Fernando de Noronha.

Hoje elas têm uma confecção [para trabalhar] amanhã caso elas tenham que ir embora elas terão uma profissão...

I. Empregos Gerados pelas atividades diretas do Projeto TAMAR em Pirambu:

Sub-total: 41

Atividade Institucional/ n° empregos

- Conservação Ambiental: 12;
- Confecção: 17;
- Loja: 3;
- Centro de Visitantes: 5;
- Gestão Institucional: 2 e,
- Estagiários: 2. (Observar anexo 3)

Fonte: Projeto TAMAR
Dezembro de 2001.

A Confecção de Pirambu é uma das duas unidades de produção da Cadeia Socioprodutiva do TAMAR. Em 2001 foram produzidas 28.485 peças. (21,50% do total de peças produzidos pelo Projeto TAMAR) (Observar item 4.7.4.2 - figura 10)

Fonte: Projeto TAMAR
Referência: Ano de 2001

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

<p>Identificação do Problema de Pesquisa: Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?</p>	<p>Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso Pirambu (SE)</p>		
<p>Pressupostos da Pesquisa:</p>	<p>Imagens</p>	<p>Depoimentos de: Fábio Lira das Candeias Oliveira</p>	<p>Indicadores de impacto</p>
<p>P₁: Atua de forma direta através de ações realizadas pela instituição:</p>	 <p>Figura 41 - Tartarugueiro (à direita) e equipe técnica do Projeto TAMAR. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.</p>	<p><i>Além da parte profissional, dar oportunidades às pessoas da comunidade também "tem seus milagres" as pessoas começam a se conscientizar e o que acontece... aqueles pescadores que antigamente tinham o hábito de sair à praia, comer esses ovos. Hoje são os tartarugueiros. É muita engraçada essa história que [estas] pessoas que antigamente comiam esses ovos, lutam com unhas e dentes para defender as desovas. Eles ficam totalmente irritados, se sentem prejudicados quando uma pessoa passa na praia e rouba uma desova...</i></p>	

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu (SE)

Pressupostos da Pesquisa:

Através de estratégias institucionais cria-se o ambiente para estimular a realização de atividades paralelas:

Imagens



Figura 42 - Grupo Produtivo das Bordadeiras "Bordado Ponto e Cruz". Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.

Depoimentos de:

Fábio Lira das Candeias Oliveira

[Quanto]... às alternativas econômicas.. O objetivo é de capacitar as pessoas da comunidade e proporcionar também uma atividade que possa vir complementar sua renda familiar...Cerca de 50 mulheres estão envolvidas ou mais...Trabalham mais com o bordado "ponto de cruz". Elas tinham o hábito de bordar, só para a [própria] casa mesmo...Não tinham recursos financeiros para comprar [matéria-prima]. Nem mesmo oportunidade de vender o que elas produziam. Com o incentivo do Tamar, podem adquirir esse material....Elas revendem esses bordados em outras bases do TAMAR...

Indicadores de impacto

II. Relação de Grupos Produtivos/ Serviços incentivados pelo Projeto TAMAR em Pirambu (SE) e N° de empregos gerados em cada grupo.
Sub-total:25

Grupos Produtivos

■Bordado: 25;
(Observar item 4.7.4.2 e Anexo 8)

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu (SE)

Pressupostos da Pesquisa:

P₂:
Através de estratégias institucionais cria-se o ambiente para estimular a realização de atividades paralelas:

Imagens

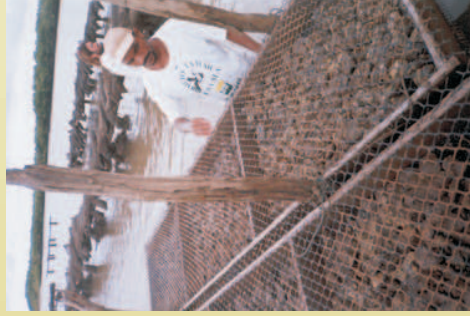


Figura 43 - Grupo Produtivo - Ostreicultura Comunitária. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.



Figura 44 - Grupo Produtivo Ostreicultura Comunitária estrutura de engorda. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.

Depoimentos de:

Fábio Lira das Candeias Oliveira

O Projeto Tamar estava com um convênio com o Banco Interamericano de Desenvolvimento - BID, [realizando] atividades pesqueiras na comunidade, encontrando alternativas econômicas... Foi quando surgiu a ostreicultura. Mas esse recurso acabou. As pessoas que estavam vinculadas com essa atividade resolveram criar a Cooperativa Mista de Trabalhadores Conservadores da Natureza, a CONATURA. O objetivo dessa cooperativa seria encontrar atividades para que as pessoas estivessem sempre trabalhando.

Indicadores de impacto

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu (SE)

Pressupostos da Pesquisa:

Através de estratégias institucionais cria-se o ambiente para estimular a realização de atividades paralelas:

Imagens



Figura 45- Ostreicultura comunitária: estratégia de difusão de tecnologia ecologicamente sustentável. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.

Depoimentos de:

Fábio Lira das Candeias Oliveira

*O grupo da ostreicultura [comunitária] é desenvolvido atualmente em Ponta dos Mangues e em Pirambu..
Envolve pouco mais de dez pessoas
Essas pessoas deixaram de retirar ostras de seu meio natural [o manguezal] para cultivá-las em um ambiente também natural, [utilizando-se] de outras técnicas sem prejudicar o meio-ambiente, ou seja, evitando prejuízos e o extrativismo puro sobre o recurso natural...*

Indicadores de impacto

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu(SE)

Pressupostos da Pesquisa:

P₃:

Incentiva a formação de capital social-laços de confiança:

Imagens



Figura 46- Monitoramento Marinho TAMAR- CONATURA. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.



Figura 47 - Apresentação do Lariou das Tartarugas. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.

Depoimentos de:

Fábio Lira das Candeias Oliveira

A relação da CONATURA com o TAMAR é muito forte. A Fundação foi a primeira [organização] a se vincular a cooperativa desenvolvendo suas atividades, já que tem tudo a ver, as atividades de conservação do meio-ambiente. E a Fundação também dá um grande suporte à cooperativa com relação às atividades que venha ela a fazer, mesmo para começar a desenvolver...

[...]Ocorreu [também] uma valorização da cultura que estava perdida... As pessoas deixaram de desenvolver essas atividades porque elas [próprias] não valorizavam... não tinham espaço...[ou] incentivos não [existiam] oportunidades o TAMAR trouxe tudo isso...

O Lariou não "brincavam" muito com ele[...] Assim como os participantes são pessoas idosas também não brincavam mais. Hoje, isso tudo retornou, estão brincando, satisfeitos. É muito engraçado você ver uma pessoa com mais de 60 anos com toda aquela energia...

Indicadores de impacto

III. Relação organizações locais Incentivadas pelo Projeto TAMAR com seus respectivos grupos produtivos e número de empregos gerados:

Sub-total: 7

Cooperativa Mista de Trabalhadores Conservadores da Natureza - CONATURA

■Ostreicultura: 7

(Observar item 4.7.4.2 e Anexo 8)

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)



<p>Identificação do Problema de Pesquisa: Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?</p>	<p>Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso Pirambu (SE)</p>		
<p>Pressupostos da Pesquisa:</p> <p>P₃:</p> <p>Incentiva a formação de capital social- laços de confiança:</p>	<p>Imagens</p> 	<p>Depoimentos de: Fábio Lira das Candeias Oliveira</p> <p><i>Durante todo o ano são também realizadas oficinas: bordado, capoeira, danças típicas regionais, folclore, artesanato...</i></p> <p><i>O Tamar realiza o [evento denominado] "CULTURARTE". [É] uma grande amostra da cultura e da arte local, da comunidade, da região que ocorre durante três dias [e] recebe um grande público de Aracaju e interior do estado.</i></p>	<p>Indicadores de impacto</p>


Figura 48- Apresentação da Quadrilha das Tartarugas.
Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.

Figura 49- Apresentação do Grupo de Capoeira.
Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

<p>Identificação do Problema de Pesquisa: Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?</p>	<p>Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso Pirambu (SE)</p>		
<p>Pressupostos da Pesquisa:</p> <p>P₃: Incentiva a formação de capital social- laços de confiança:</p>	<p>Depoimentos de: Fábio Lira das Candeias Oliveira</p>	<p>Indicadores de impacto</p>	
<p>P₃: Incentiva a formação de capital social- laços de confiança:</p>	<p>Imagens</p>  <p>Figura 50 - Apresentação do Reisado no evento CULTURARTE. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.</p> <p>Figura 51 - Apresentação do Bacamarteiro no evento CULTURARTE. Fonte: Banco de imagens Projeto TAMAR - ano 2000.</p>	<p><i>Ocorrem apresentações de grupos folclóricos locais e de cidades vizinhas [que], como por exemplo, o Reisado, o Cacumbi, o Lariou... O CULTURARTE é a grande chamada com propagandas. Eles se sentem assim, meu Deus do céu, enlouquecidos, são tantos grupos que se apresentam e daí assim eles não têm muito tempo para se apresentar e eles ficam loucos, assim: "Ahh... não... eu quero brincar com mais tempo... quero brincar com mais tempo". Com um incentivo para que eles estejam brincando...</i></p>	<p>"O CULTURARTE já está incorporado ao calendário de eventos da cidade de Pirambu (SE). Envolve a participação direta de 550 artistas locais e de dez mil pessoas que se deslocam de outras cidades e da capital do estado". (CASTILHOS, 1997 p.153).</p>

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

<p>Identificação do Problema de Pesquisa: Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?</p>	<p>Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso Pirambu (SE)</p>	
<p>Pressupostos da Pesquisa:</p> <p>P₃:</p> <p>Incentiva a formação de capital social- laços de confiança:</p>	<p>Depoimentos de: Fábio Lira das Candeias Oliveira</p>	<p>Indicadores de impacto</p>
<p>P₃:</p> <p>Incentiva a formação de capital social- laços de confiança:</p>	<p>Imagens</p>  <p>Figura 52- Exposição de artesanato local no evento CULTURARTE. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2000.</p>	

5.3 Mapa Analítico de Resultados em Pirambu (SE)

Identificação do Problema de Pesquisa:
Como o Projeto TAMAR promove o desenvolvimento local em pequenas comunidades litorâneas?

Relação das Comunidades abordadas neste Estudo de Caso
Pirambu (SE)

Pressupostos da Pesquisa:

P₄:

Proporciona benefícios indiretos em locais com vocação turística:

Imagens



Figura 53 - Centro de Visitantes do Projeto TAMAR de Pirambú. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.



Figura 54 - Centro de Visitantes do Projeto TAMAR de Pirambú. Fonte: Banco de Imagens do Projeto TAMAR - ano 2001.

Depoimentos de:

Fábio Lira das Candeias Oliveira

Com o passar do tempo e com a chegada do TAMAR, aumentou o turismo em Pirambu. Hoje tem mais restaurantes [que] já começam a profissionalizar as pessoas. Eles [os turistas] pegam um táxi em Aracaju e vão para Pirambu direto para conhecer o Centro de Visitantes do Projeto TAMAR.

Depois perguntam... "O que mais tem para conhecer em Pirambu?"; "Onde comer um peixe, onde comer camarão"? ... Com toda essa divulgação faz com que hoje Pirambu seja a segunda cidade turística aqui no estado de Sergipe".

Indicadores de impacto

Infra-estrutura turística de Pirambu (SE)

Apoio a Turistas:

■ Ponto de atendimento ao turista: 1

■ Terminal Turístico: 1

Estabelecimentos Comerciais

■ Pousadas: 5

■ Restaurantes: 4

Fonte: Secretaria Municipal de Turismo de Pirambu